

VISUAL.ES.ARTE

STORYBOARD



Después de la enriquecedora plática que había tenido Emilio con Belén, comenzó a buscar sobre los conciertos cancelados. Buscando en su Search Engine preferido encontró una página muy diferente.



Frente a él, tenía algo interesante pero extraño. ¿Cómo un observador podía tener otra perspectiva de su experiencia? Y principalmente como artista, parecía una locura.



Al registrarse y hacer Log In, la plataforma inteligente le pregunta, ¿Busca vivir una experiencia sensorial del arte? Póngase los audífonos y presione "Continuar".



En ese momento, Emilio se puso los audífonos y puso presionar. De un momento para otro, la pantalla de Emilio se proyectó a un concierto virtual. Sorprendido con lo que veía, escuchaba y sentía, era como si estuviera ahí.