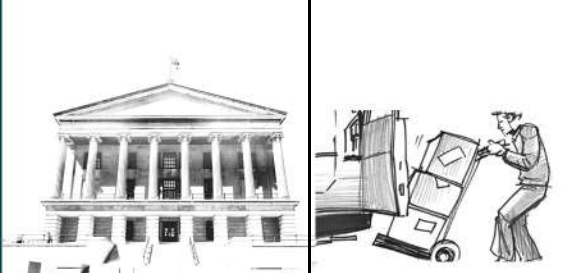


STORYBOARD

Escena: Realidades coexistentes



Entorno contexto
Plano entorno gubernamental

Personaje 1
Juan vendedor de frutas

Se muestra en plano general 2 realidades coexistiendo (realidad gubernamental y realidad de trabajadores independientes)

Escena: Contextos diferentes



Personaje 1
Pedro Rol legislativo

Personaje 2
Andres limpiador de vidrios

Se muestra en Primer Plano contextos especificos diferentes .

Escena: Contextos diferentes II



Entrevista
Pedro siendo entrevistado

Personaje 3
susana artista plástica

Se muestra en plano medio el rol de pedro dentro del entorno gubernamental en paralelo con susana artista plastica..

Escena: Todos estamos conectados



Pedro conectado
Pedro el legislador viendo las noticias desde la tablet desde un estrato alto.

Juan conectado
Juan vendedor de frutas viendo las noticias desde el televisor y desde su casa en un estrato medio bajo

Se muestra como 2 personajes estan observando las noticias desde realidades diferentes.

Escena: La nueva app



Promocionan por los medios de comunicación masivo el lanzamiento de la nueva aplicación para tener comunicación directa con la rama legislativa

Escena: características de la app



Primeros planos de características que identifican la nueva aplicación de comunicación (logueo, ítems, información gubernamental certera, geolocalización etc..)

Escena: La importancia de la comunicación



Cualquier persona puede escribir sus dudas e interés sobre lo que considera que debería ser tenido en cuenta y evaluado en el congreso para reevaluar las leyes de cada país.

En un plazo de aproximadamente 40 min debe de ser respondida la pregunta por parte de asesores encargados de la base de datos de la aplicación.

Escena: Por un mundo donde se escuche al otro



Plano general donde se evidencie de que las preguntas son respondidas y transforme la legislación dependiendo el país.