

ACTORES

ERIK BUSTAMANTE
ARTISTA PLÁSTICO
PINTOR
COACH MOTIVACIONAL
EMPREENDEDOR DIGITAL

LUIS MANUEL GARCÍA
ESCRITOR / NARRADOR ORAL
ACTOR / CANTANTE/ TITIRITERO
DIRECTOR TEATRAL
GESTOR CULTURAL

SIRLEY BENAVIDES
ESTUDIANTE DE ILUSTRACIÓN
ESCRITORA
GESTOR COMERCIAL

PINTORES
GRAFITEROS
EMPRESARIOS
FOTOGRAFO
GALERIAS DE ARTE

DOCENTES
ACTORES
INSTITUCIONES DE GOBIERNO
POETAS

EDUCADORES
ARTISTAS
DISEÑADORES GRAFICOS

MATERIALES ORGANICOS
Y EXPERIMENTAL
COMPUTADOR
ZOOM
REDES SOCIALES

SU VOZ
VESTUARIO
TITERES
ESCENARIO ESCÉNICO
LÁPIZ
PAPEL
INSTRUMENTOS MUSICALES
IMPLEMENTOS DE GRABACION

PINCELES
BITACORA
LÁPIZ
COMPUTADOR
PROGRAMAS DE ILUSTRACIÓN
REDES SOCIALES

BARRERAS

LA FALTA DE EDUCACIÓN
PARA EL CONSUMO DEL ARTE

LOS CELOS ARTÍSTICOS QUE
NO NOS PERMITE AGREMIARNOS
A NIVEL MUNDIAL.

VACIOS

POLITICAS PÚBLICAS QUE
PROMUEVAN EL
FORTALECIMIENTO
DE LAS ARTES COMO PILAR
IMPORTANTE EN EL
DESARROLLO
SOCIAL DE UNA NACIÓN

OPORTUNIDADES

LA INTERACIÓN CON LAS
PERSONAS HA CAMBIADO,
ESTO HA HECHO QUE NO
EXISTAN FRONTERAS PARA
LLEVAR EL ARTE A TODAS PARTES.

EL ASCESO A LA INFORMACIÓN
ESTA DISPONIBLE PARA TODOS

EL ARTE Y LA EDUCACION INFANTIL EN TIEMPO DE CRISIS

Hoy Erik tuvo uno de sus peores días en la escuela, le tocó pasar al frente y mientras sus compañeros lo miraban atentamente, su rostro se sonrojaba, las manos le sudaban y su intento por hablar en público para nada funcionaba, por fortuna su día de clase ya terminaba y como de costumbre a la salida, su padre lo esperaba...Ni un fuerte abrazo pudo quitar el peso que Erik cargaba, así que papá decidió llevarlo a un lugar que él amaba. Allí la magia revoloteaba, de color se vestía el sitio que tanto niño visitaba, alrededor de un butaco padres e hijos asombrados miraban al extraño personaje que las historias más increíbles contaba.

Ahora Erik lleva a su hijo a todo lugar y evento en donde todas las artes comulgan sin impedimento siendo el después de muchos años el mejor narrador de cuentos.

Con esta pequeña historia lo que queremos mostrar es que el arte es transformador y es necesario para la reconstrucción del tejido social, el arte educa si nosotros así lo queremos, cambia la perspectiva del mundo y nos transporta a lugares imaginarios sin alejarnos de la realidad. Un artista es y debe ser un agente de cambio.

INTENCIÓN

Reeducar a la sociedad en cuanto a la percepción que por contexto social han fecundado en sus mentes sobre el arte.

Fortalecer la educación en casa, a través de contenido de calidad que enriquezca los valores sociales.

FUENTE DE INNOVACIÓN

Esta situación de confinamiento, ha hecho evidente que la sociedad ha permitido que lo importante pase a un segundo plano, la familia por ejemplo se había descuidado y es muy notoria la crisis de valores que enfrentamos, necesitamos fomentar la educación en casa, para fortalecer el "ser" de nuestra niñez, para así poder dejar un legado a las siguientes generaciones. educación en casa, para fortalecer el "ser" de nuestra niñez, para así poder dejar un legado a las siguientes generaciones.

MAGNITUD

Creemos que esta acción se debe llevar a cabo inicialmente en latinoamerica, buscando la participación del sector privado, en colaboración con el sector público para lograr impactar centros educativos e incluso sectores vulnerables en donde ni la educación llega, valiendose de la comunicacion analoga y digital.

PLAZO

Corto: Este tiempo es propicio para sensibilizar a la humanidad a través del arte sin dejar de lado su goce estético , un proceso de dar. El tiempo que dure la cuarentena.
Mediano plazo: Generar microespacios de renacimiento de la cultura y el arte asequible para todos.
Largo plazo: Perseguir el objetivo de agremiarnos como restauradores del tejido social para lograr de esta manera las políticas publicas que avalen el fortalecimiento de un sector que construye nación en medio de la crisis.

GRUPO 1526

NOMBRE:Erik Bustamante

PROFESIÓN/OFICIO:

Artista Plástico, Coach y
emprendedor digital

(Productor de Radio y TV)

MIS TALENTOS QUE

PUEDO PONER A

DISPOSICIÓN DEL

EQUIPO:Digitalizar

proyectos o propuestas,
metodología para plantear
objetivos, plan de acción a
escritura

MIS RECURSOS QUÉ

PUEDO PONER A

DISPOSICIÓN DEL

EQUIPO:Salas de reuniones
en Zoom (Dispongo de

NOMBRE: Luis Manuel García Aguirre

PROFESIÓN/OFICIO: Escritor, Actor, Cantante,

Bailarín, Director teatral, Mimo, Clown,

Narrador oral, Titiritero, Artista plástico,

Promotor de lectura, Gestor cultural, Locutor y

Productor de Radio y Tv...Mi experiencia:

Director de la Compañía ArtEscena y del Centro

Cultural y Escuela de enseñanza de las Artes

Enrique Ruelas Pachuca, Docente de actuación y

Dirección escénica, Asesor en Talleres de

creación literaria, Producción de espectáculos,

Director en Festivales de Artes escénicas y

Literarias, Director de las áreas de cultura en

distintas instituciones de gobierno,educativas y

culturales, Director en Festivales de Artes

escénicas y Literarias.

MIS TALENTOS QUE PUEDO A DISPOSICIÓN

DEL EQUIPO: Mi voz como actor, cantante, mi

experiencia como actor, narrador oral, director

escénico, elaboración de artefactos teatrales,

elaboración de textos literarios

MIS RECURSOS QUÉ PUEDO PONER A

DISPOSICIÓN DEL EQUIPO: instrumentos

musicales (8atería, guitarras acústica y eléctrica,

piano eléctrico, dos micrófonos (alámbrico e

inalámbrico), tres salones y un escenario

escénico (pequeños). objetos escénicos, utilería,

máscaras teatrales, algunos vestuarios de época,

toda mi disponibilidad.

NOMBRE: Sirley Benavides

PROFESIÓN/OFICIO:

estudiante de Ilustración

MI EXPERIENCIA: He

desarrollado toda mi etapa

laboral como gestor

comercial.

MIS TALENTOS QUE

PUEDO PONER A

DISPOSICIÓN DEL

EQUIPO:capacidad de

liderazgo, mi pasión por la

escritura y todo lo que he

aprendido de Ilustración

MIS RECURSOS QUÉ

PUEDO PONER A

DISPOSICIÓN DEL

EQUIPO:Computador