

Proyecto || Primer Día 24/04/2020

Cuatro paredes

Andrea
Kadesh
Daniela
Fernanda

Recursos



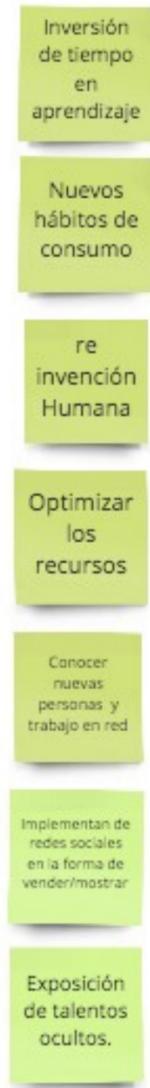
Problemas



Actores de ecosistema



Oportunidades



Problema central

ALTERNATIVAS DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDO CULTURAL Y CONSUMO EN TIEMPOS DE DISTANSIAMIENTO SOCIAL

[LINK DE CONSULTA](#)

Historia

Al inicio de la cuarentena Jacinto estaba concretando el inicio de su emprendimiento de producción audiovisual, sin embargo con las medidas tomadas por su país para contener la propagación del virus sus procesos se suspendieron indefinidamente.

Aún así, se percató que en su círculo cercano (y no tan cercano) aumentó el consumo de contenido audiovisual.

El quiere mostrar lo que puede hacer pero, ¿cómo hacerlo encerrado en las mismas cuatro paredes?