The background features several decorative elements: a dark teal leaf-like shape in the top-left corner; a red scribbled shape in the top-center; a yellow flower with a stem and leaves in the bottom-left; a yellow leaf with a red dot in the top-right; and a light green circular shape with white dots in the bottom-right.

¿El arte y su  
repercusión  
económica  
también están en  
cuarentena?

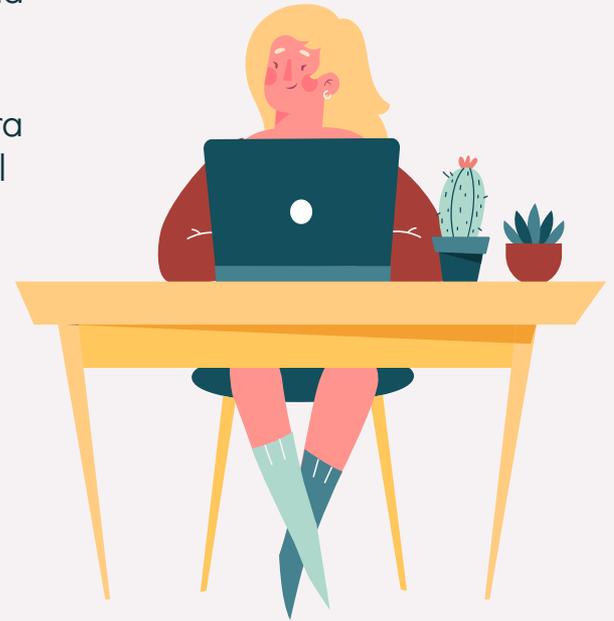
Stephanie, con 10 años de experiencia en el mundo artístico, ha comenzado uno de sus papeles más importantes de su carrera en el teatro nacional de México.

Ella se encuentra muy emocionada por esta oportunidad y con muchos sueños de que esto le cambiará la vida.



Sin embargo, días después, se da a conocer en todo el mundo la cuarentena que dejará a Stephanie con un futuro incierto.

Luego de un mes, todo ha cerrado. Stephanie se siente insegura porque no sabe qué pasará con esos teatros cerrados y con el impedimento de reunión que están pidiendo los gobiernos.



Luis se encuentra muy aburrido en su casa. Luego de un mes de cuarentena, ya no sabe qué más hacer.

Se siente ansioso, nervioso y preocupado por el futuro. Hoy en la mañana encontró un ticket de teatro al que asistió hace un mes.

Una sonrisa aparece en su rostro. Recuerda con mucha alegría lo que esa obra le transmitió y las emociones que sintió.

Desearía volver a ver una de sus obras favoritas justo a su familia.





# ECOSISTEMA:

## Luis

Publicista y Diseñador Gráfico con 7 años de trayectoria. con un recorrido de 7 años en el sector. Dueño del Taller Creativo llamado Singular Publicidad.

### TALENTOS:

Conocimiento en creación de marca, merchandising e ideas creativas en general.

### RECURSOS:

Diseño y creatividad

## Kathy

Mercadóloga, trabaja en una ONG Internacional que trabaja en enfermedades como la tuberculosis y enfermedades respiratorias (incluyendo COVID-19).

### TALENTOS:

Comunicación, márketing, branding, ventas, trato con clientes, trato con pacientes.

### RECURSOS:

Diseño, creatividad

## Stephanie

Bailarina, administradora de artes, directora de compañía, coreógrafa. Cofundadora y directora de PROArtes México.

### TALENTOS:

Resolución a problemas, creación artística, diseño de proyectos.

### RECURSOS:

Creatividad, tiempo.

